

# CHANT DES COMMANDOS MARINE

Attaque du chant pied gauche après 1.2.3.4

Tonalité : Mi bémol majeur (Eb major)

Note de départ : Mi bémol (Eb)

Syllabes en gras = pied gauche

Cadence : 112 pas/mn

## Refrain

**Commandos**, mes **frères**, 2.1

N'oublions **jamais**, 2.1.2

**Tout** ce **qu'ont** pu **faire** 2.1

Nos glorieux **aînés**. 2.1.2

I. **Les** plages de **Normandie**

**Et** les deltas **de** l'Indo

**Les** djebels de l'**Algérie**

**Savent** ce qu'est **un** commando.

**De** Penfentenyo, Jaubert,

**Hubert**, Trépel, **de** Montfort

**Ces** noms en coup **de** tonnerre

**Résonnent** au cœur **des** plus forts.

II. **Ceux** qui sont morts à Nin Binh

**Ou** sur les rochers **du** M'Zi

**Resteront** à **tout** jamais

**Les** meilleurs de **nos** amis.

**C'est** à eux que **nous** devons

**De** mépriser **notre** peur,

**Et** nous les **suivrons** toujours

**Sur** les chemins **de** l'honneur.

III. **Commandos** de **la** Marine,

**Matelots** en **bérets** verts,

**Profitant** du **temps** de paix

**Pour** mieux **préparer** la guerre ;

**Et** si un jour **le** canon

**Résonnait** à **nos** frontières,

**En** chantant **notre** chanson

**Nous** saurions bien **le** faire taire.

IV. **Au** Tchad, en **Afghanistan**

**Et** comme en **Yougoslavie**,

**A** Djibouti, **au** Liban,

**Au** Koweït, en **Somalie**,

**L'ombre** de nos **grands** anciens

**A** toujours **guidé** nos pas,

**Nous** avons **toujours** marché

**Sans** nous soucier **du** fracas.