

# Glory, glory, alleluia

Attaque du chant pied gauche après 1.2.3.4

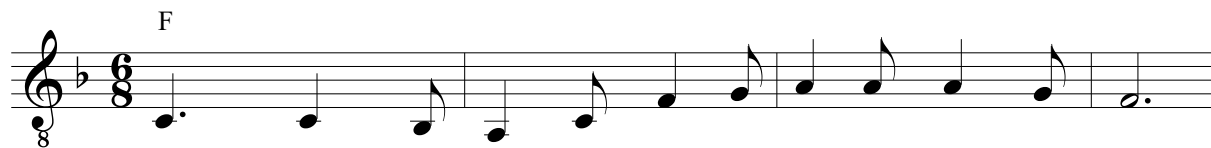
Tonalité : Fa majeur (F major)

Note de départ : Do (C)

Syllabes en gras = pied gauche

Sur l'air du "Battle Hymn of the Republic" (USA)

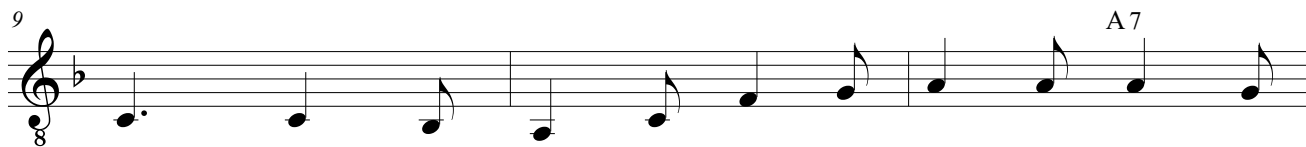
Environ ♩. = 96 - 104



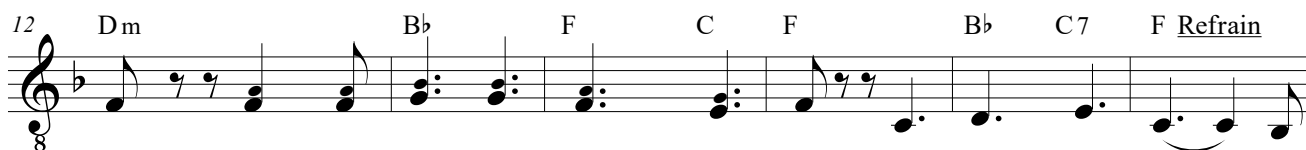
Nous sommes par - tis de bon ma - tin a - vant le jour,  
Longue est la rou - te qui ser - pen - te de - vant nous,  
Oui, nous a - vons les traits ti - rés, les pieds pou - dreux,  
Oui, nous i - rons nous faire cas - ser la gueule en chœur,



Nous sommes par - tis de bon ma - tin a - vant le jour,  
Longue est la rou - te qui ser - pen - te de - vant nous,  
Oui, nous a - vons les traits ti - rés, les pieds pou - dreux,  
Oui, nous i - rons nous faire cas - ser la gueule en chœur,



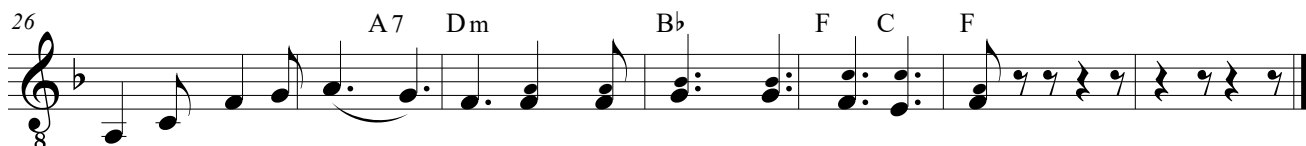
Nous sommes par - tis de bon ma - tin a - vant le  
Longue est la rou - te qui ser - pen - te de - vant  
Oui, nous a - vons les traits ti - rés les pieds pou -  
Oui, nous i - rons nous faire cas - ser la gueule en



jour, La nuit é - tait comme un four. (en chan - tant) Glo - ry,  
nous, Mais nous i - rons jus - qu'au bout.  
dreux, Pour dé - fen - dre notre hon - neur.  
chœur, Mais nous re - vien - drons vain - queurs.



glo-ry, al-le-lu - ia, Glo - ry, glo-ry, al-le-lu - ia, Glo - ry,



glo-ry, al-le-lu - ia, Bon voy-age pour les Pa - ras. 2 1 2