

Sur la route

Attaque du chant pied gauche après 1.2.3.4

Tonalité : Sol majeur (G major)

Note de départ : Ré (D)

Syllabes en gras : pied gauche

Cadence : 96 à 104 pas/mn

1. **Sur la route**, 2.1 près **d'un vieux chêne**, 2.1.2

Deux paras (1) sont là **postés**, 2.1.2

[**Ils écoutent**, 2.1.2 **sur la route**, 2.1.2

Un coup part, l'un **d'eux** tombe **frappé**. 2.1.2] (bis)

2. **Mon village**, 2.1 aux **frais ombrages**, 2.1.2

Où m'**attend** (1) ma **bien-aimée**, 2.1.2

[**Sous les roses** 2.1.2 **fraîches écloses** 2.1.2

Elle attend le retour espéré. 2.1.2] (bis)

3. **Sur la route** 2.1 près **d'un vieux chêne**, 2.1.2

Un para (1) est là **posté**, 2.1.2

[**Il découvre**, 2.1.2 **il retrouve**, 2.1.2

Le souvenir de tout son passé. 2.1.2] (bis)

4. **Dans l'orage**, 2.1 malgré notre **âge**, 2.1.2

Nous saurons (1) nous **imposer**, 2.1.2

[**Les rafales** 2.1.2 **et les balles**, 2.1.2

Ne pourront jamais nous arrêter. 2.1.2] (bis)

5. **Sur la route** 2.1 près **d'un vieux chêne**, 2.1.2

Un para (1) est là **posté**, 2.1.2

[**Il veut croire** 2.1.2 **que la gloire**, 2.1.2

Ne permet pas le moindre regret. 2.1.2] (bis)

6. **Camarades**, 2.1 vieux **camarades**, 2.1.2

Si la mort (1) frappe **en chemin**, 2.1.2

[**La victoire** 2.1.2 **et la gloire** 2.1.2

Resteront toujours entre nos mains. 2.1.2] (bis)