

Dans les murs de Bercheny

Attaque du chant pied gauche après 1.2.3.4

Tonalité : Mi bémol majeur (Eb major)

Note de départ : Si bémol (Bb)

Syllabes en gras = pied gauche

Environ ♩ = 96 - 104

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (Bb major). It consists of seven staves of music, each with a corresponding line of lyrics. The lyrics are in French and describe a scene of war. The music features a mix of eighth and quarter notes, with some rests. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are:
1 **Dans** les murs de Ber-che - ny, 2 **Branle** - bas d'com-bat. 2
8 **Tou** - t'les cas - **quet** - tes sont là, 2 **Le** **Deux** s'en
15 **va** ! (le Deux s'en va). 2 **Crâ** - nes ra - sés et gueules de guer -
20 **rier**, 2 **Fu**-sils, poi-gnards, gre-nades au cô - té, 2 Cette fois, c'est du
26 **vrai**, car le **con** - voi dé - marre, 2 **Sa** - lut les **filles**, n'a-yez
31 **pas** le ca - fard. 2 Cette fois c' du **vrai**, car le **con** - voi dé -
36 **marre**, 2 **Sa** - lut les **gars**, di - rec - tion la ba - garre. 2