

# Anamnèse

## de la Messe parachutiste

(Sur l'air de "Sous les pins de la BA")

Attaque du chant après 1.2.3.4

Note de départ : Si bémol (Bb)

Environ ♩ = 94 - 112

The musical score is written in G-flat major (three flats) and 2/4 time. It consists of six staves of music, each with a corresponding line of French lyrics. The notes are primarily chords, with some eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Nous pro-cla - mons Ta mort, Sei - gneur Jé - sus. Nous cé - lé - brons, Fils de Dieu, Ta ré - sur-rec - tion (ré-sur-rec-tion). Nous at-ten-dons Ta ve - nue dans la gloire, Nous es-pé - rons Ton re - tour par-mi nous. Quand nous man-geons ce pain et bu - vons ce vin, Nous cé-lé-brons le mys-tère de la foi. Quand nous man-geons ce pain et bu - vons ce vin, Nous cé - lé - brons le mys - tère de la foi." The score includes chord symbols above the notes: Eb, Bb, Eb, Ab, Eb, Bb, Eb, Bb7, Eb, Bb, Eb, F7, Bb, Bb7, Eb, Bb7, Eb, Ab, Eb, Ab, Eb, Bb7, Eb, Ab, Eb, Bb7, Eb.

8

9

17

23

29

35

Nous pro-cla - mons Ta mort, Sei - gneur Jé - sus.

Nous cé - lé - brons, Fils de Dieu, Ta ré - sur-rec - tion (ré-sur-rec-tion).

Nous at-ten-dons Ta ve - nue dans la gloire, Nous es-pé - rons Ton re -

tour par-mi nous. Quand nous man-geons ce pain et bu - vons ce vin,

Nous cé-lé-brons le mys-tère de la foi. Quand nous man-geons ce pain et

bu - vons ce vin, Nous cé - lé - brons le mys - tère de la foi.